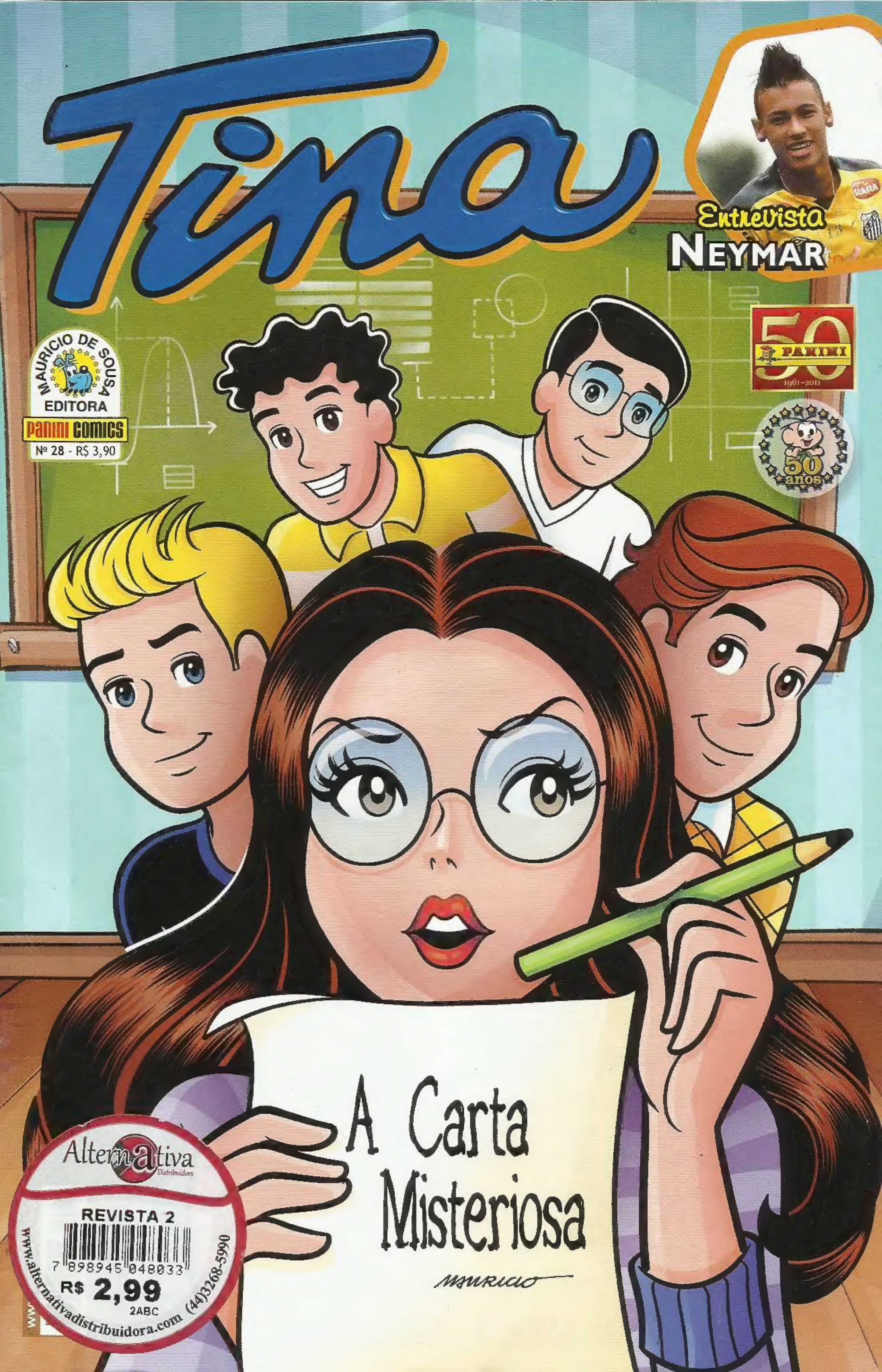
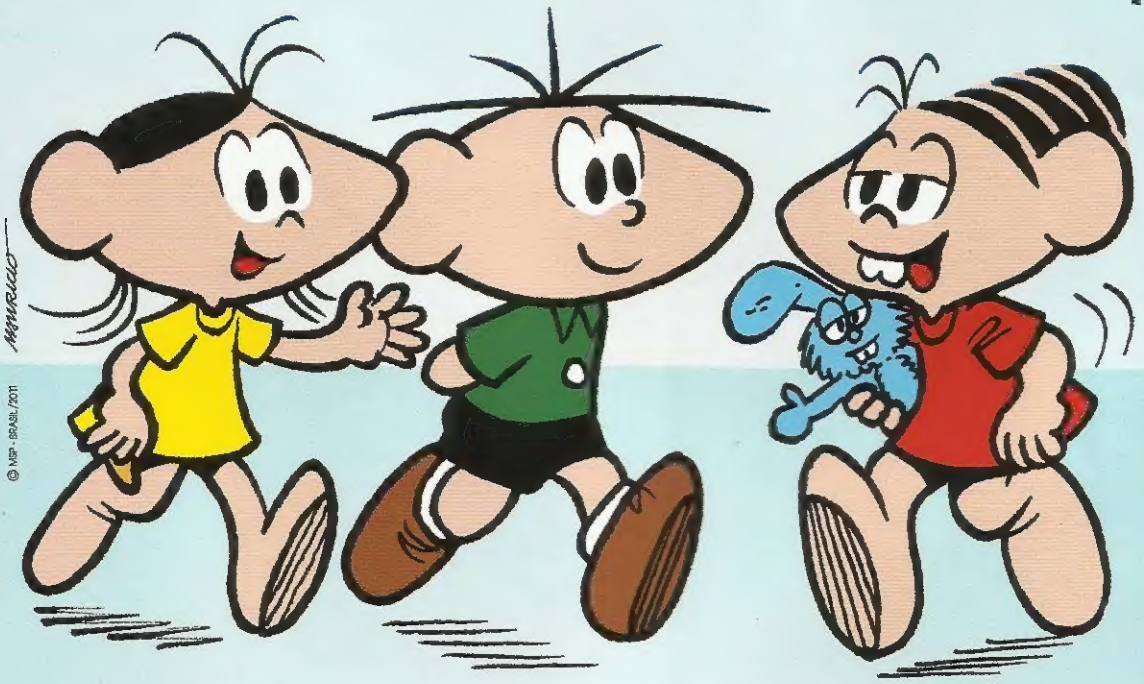


Tina
Entrevista
NEYMAR
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 28 - R$ 3,90
50 PANINI 1961-2011
50 anos
A Carta
Misteriosa
MAURICIO
Alternativa Distribuidora
REVISTA 2
7 898945 048033
R$ 2,99
2ABC
www.alternativadistribuidora.com (44)3268-5990

UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.
É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS
E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURICIO DE SOUSA,
COM LINGUAGEM DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS
QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.
UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA
QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

TURMA DA Mônica®
www.monica.com.br

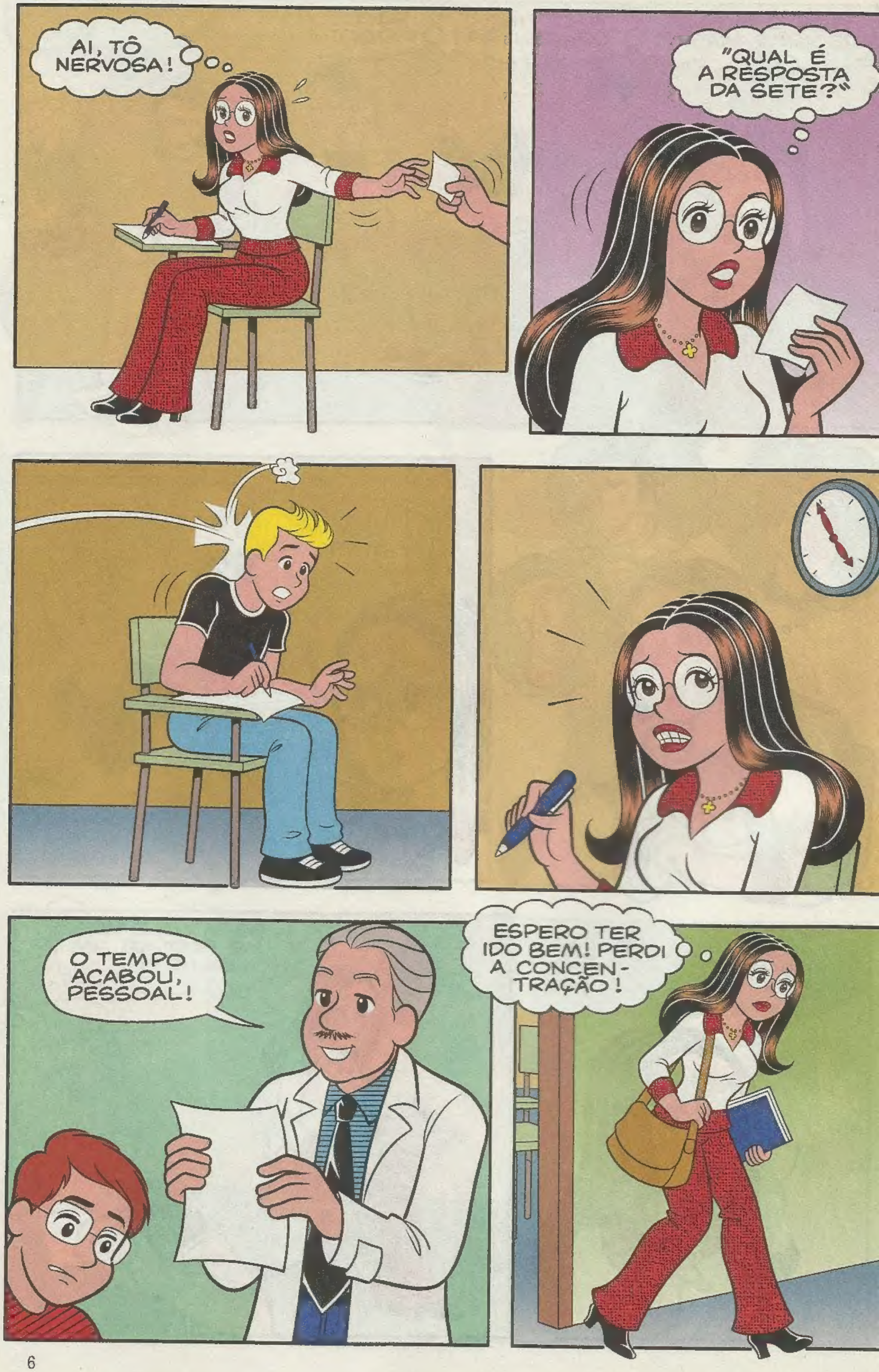
LER É O MAIOR BARATO!
PANINI
www.paninicomics.com.br

Tina em
A CARTA MISTERIOSA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

"GOSTO MUITO DE VOCÊ, MAS NUNCA TIVE CORAGEM DE FALAR! ENCONTRE-ME HOJE, ÀS CINCO, NA PRAÇA, PERTO DO CHAFARIZ!"
QUÊ? UMA CARTA DE AMOR?
EU NÃO PODIA IMAGINAR QUE TINHA UM ADMIRADOR SECRETO!
QUEM SERÁ?
SERÁ QUE É O...
ESSA NÃO!! MINHA PROVA!!
AGORA TÔ ATRASADA DE VERDADE!!

"GOSTO MUITO DE VOCÊ, MAS..."
NÃO, TINA! CONCENTRA!
FOCO! FOCO!
O RENATINHO? ELE ATÉ QUE NÃO É DE SE JOGAR FORA!
SERÁ? ELE VAI ME PASSAR UM BILHETE!


AI, TÔ NERVOSA!
"QUAL É A RESPOSTA DA SETE?"
O TEMPO ACABOU, PESSOAL!
ESPERO TER IDO BEM! PERDI A CONCEN-TRAÇÃO!

DEIXA EU LER A CARTA DE NOVO!
DE QUEM SERÁ ESTA LETRA?
OI, TINA! O NOSSO COMPROMISSO TÁ DE PÉ?
RO-RO-ROLO?! COMPROMISSO?
É, A GENTE NÃO COMBINOU DE ESTUDAR AMANHÃ?
ESTUDAR? É MESMO! UFA! CLARO!
JÁ TINHA ESQUECIDO, NÉ?

EU JÁ IA DANDO FORA!
QUE IDEIA! O ROLO É MEU AMIGO FAZ TEMPO!
MAS CONTINUO SEM SABER!
QUEM SERÁ MEU ADMIRADOR SECRETO?
OI, TINA! RECEBEU?
O-O-OI, TIAGO! RECEBI!
E O QUE VOCÊ ME DIZ?
EU DIGO?
CINCO, NÉ? NÃO É ISSO QUE TÁ ESCRITO?
CINCO?

AH, NEM É UMA NOTA MUITO RUIM!
NA PRÓXIMA, VOCÊ RECUPERA!
NOTA? AH, ERA ISSO!
AI! TÔ MISTURANDO TUDO!
ISSO DE ADMIRADOR SECRETO MEXE COM A GENTE!
POR QUE ELE NÃO ASSINOU O BILHETE?
ASSIM ACABAVA COM ESSA AGONIA!
PERAÍ! E SE ELE NÃO FOR COMO EU TÔ PENSANDO?
E SE FOR FEIO, CHATO OU SEM-NOÇÃO?

AGORA, PIOROU! SE EU NÃO GOSTAR DE QUEM APARECER, O QUE VOU FALAR?
É MUITO CHATO MAGOAR ALGUÉM!
E JÁ SÃO QUASE CINCO HORAS!
JÁ SEI! EU VOU, MAS FICO ESCON-DIDA!
QUANDO ALGUÉM CHEGAR PERTO DO CHAFARIZ, EU VOU SABER QUEM É!
DAQUI TENHO UMA BOA VISÃO!

PERAÍ! TÁ CHEGANDO ALGUÉM!
MAS É UMA GAROTINHA!
TINA!
AAAHH!!
TONECO! QUE BRINCADEIRA É ESSA?
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
EU TENHO UM ENCONTRO! E VOCÊ?
EU... EU...
É! EU RECEBI UMA CARTA E...
EI! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO COM A MINHA CARTA?
EU? COM A SUA CARTA?

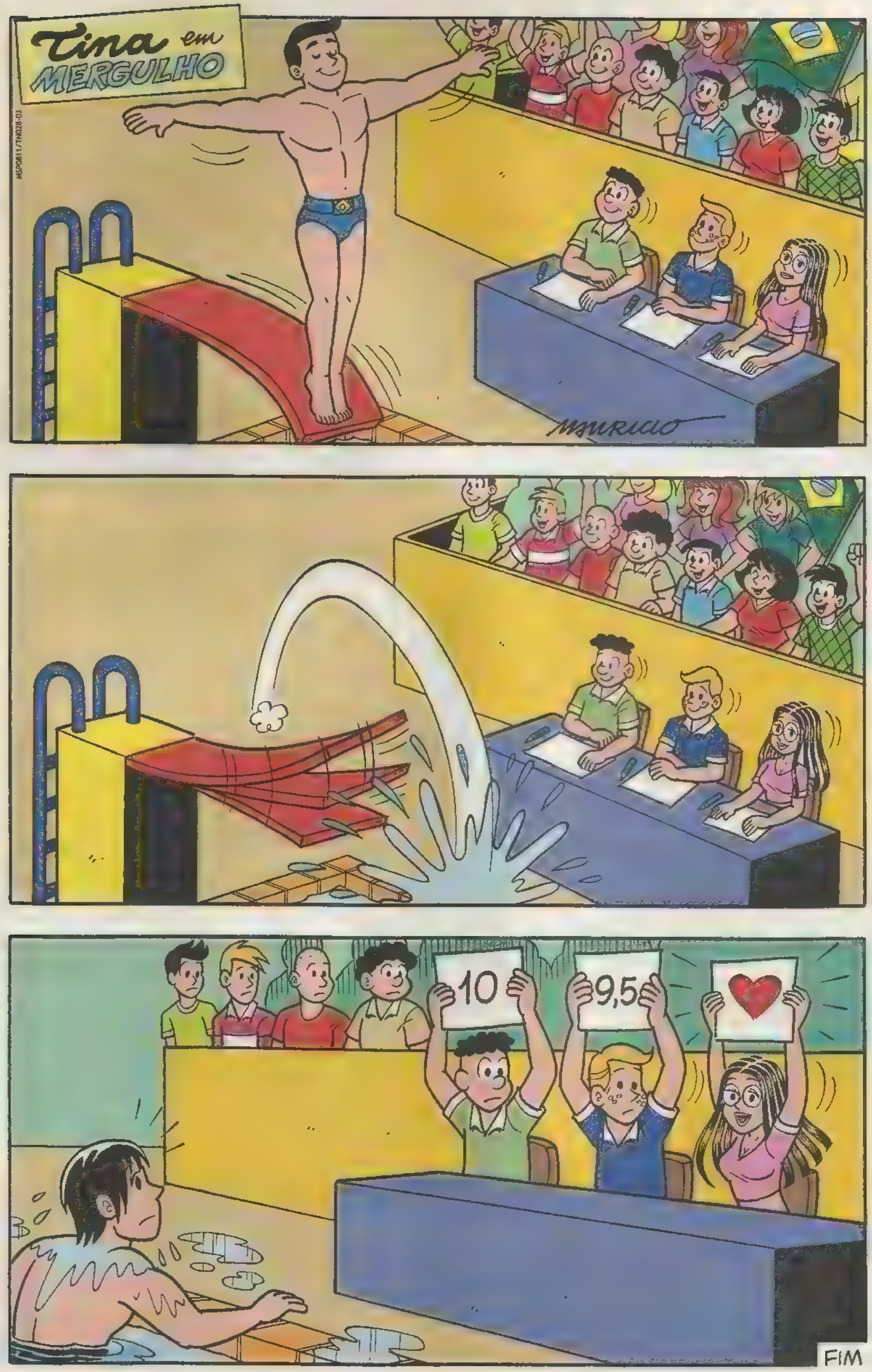
ENTÃO É POR ISSO QUE EU NÃO ACHAVA A CARTA DEPOIS QUE LI!
TEM GENTE QUE NÃO RESPEITA A PRIVACIDADE DOS OUTROS!
ESSA NÃO! A CARTA NEM ERA PRA MIM!
ISSO É QUE DÁ FICAR FANTASIANDO!
NUNCA MAIS ACREDITO NESSAS BESTEIRAS ROMÂNTICAS!
NUNCA MAIS TAMBÉM É MUITO TEMPO!
FIM

ROLO em QUE TATOO?

Matemática
hoje

ESTÚDIO TATUAGEM
ROLO! SUA VEZ!

E AÍ? JÁ SABE QUE DESENHO QUER FAZER?
JÁ! ESTE!
E, POR VIA DAS DÚVIDAS, PROVISÓRIA, TÁ?
FIM


Tina em MERGULHO
MSP0811/TN028-03
MAURICIO
10
9,5
FIM

PIPA e ZECÃO em PRESENTE OU REGIME

O ANIVERSÁRIO DA PIPA TÁ CHEGANDO E EU TÔ LISO!
ALÉM DO MAIS, NINGUÉM VAI ME RECONHECER COM ESTA FANTASIA!
QUE LEGAL! NÃO SABIA QUE TINHAM ABERTO UMA LOJA DO BASSET BURGER NO BAIRRO!
AAAHH!!
QUE FOI, MOÇO? TE ASSUSTEI?
N-NÃO! É QUE... VOCÊ NÃO TÁ DE REGIME?
POR QUÊ? TÁ ME CHAMANDO DE GORDA?
NÃO! NÃO! VOCÊ TÁ ÓTIMA! É QUE TUDO AQUI É MUITO CALÓRICO!

TÔ SABENDO! MAS EU NÃO RESISTO AO *SUPERBASSET BURGER*!
NA VERDADE, A PIPA NÃO RESISTE A QUASE NADA! NÃO POSSO DEIXAR QUE ELA DESISTA DESSE REGIME!
SÓ UM DIA NÃO VAI FAZER DIFERENÇA!
POR QUE VOCÊ NÃO EXPERIMENTA OUTRA COISA? QUE TAL IR PRA CASA E COMER UMA SALADA?
UÉ! POR QUÊ? A LOJA NÃO TÁ ABERTA?
TÔ VENDO UM MONTE DE GENTE LÁ DENTRO!
A LOJA TÁ ABERTA, MAS A COMIDA DAQUI NÃO É LEGAL!
EU GOSTO!
MAS O PESSOAL DA COZINHA NÃO LAVA AS MÃOS DIREITO!
É MESMO?

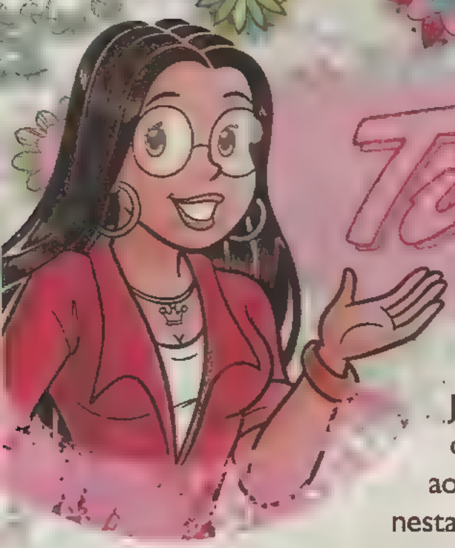
NEM QUEIRA SABER! A COZINHA É UMA SUJEIRA SÓ!
PUXA! ISSO É SÉRIO!
PRECISO DENUNCIAR À SAÚDE PÚBLICA!
NÃO!!
TAMBÉM NÃO É PRA TANTO!
COMO NÃO?
VOCÊ ACABOU DE FALAR QUE A COZINHA É UMA SUJEIRA!
É QUE TEM LUGARES MELHORES! APOSTO QUE A COMIDA DA SUA MÃE É BEM MELHOR!
O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?
POR QUE VOCÊ NÃO TÁ ME DEIXANDO ENTRAR?

NADA! EU? IMAGINA!
APOSTO QUE TEM UMA PROMOÇÃO MUITO BOA HOJE!
É ISSO!
VAI VER, EU SOU A CLIENTE NÚMERO MIL E VOU GANHAR TUDO DE GRAÇA!
NÃO TEM PROMOÇÃO NENHUMA!!
SAI DA MINHA FRENTE, SEU CACHORRO!!
EU VOU ENTRAR DE QUALQUER JEITO!!
AQUI VOCÊ NÃO VAI ENTRAR!!
EU QUERO UM SUPERBASSET BURGER!!

ZECÃO!! VOCÊ FICOU MALUCO?! ERA PRA VOCÊ ATRAIR OS FREGUESES E NÃO EXPULSAR!!
CHEFE?
ZECÃO?
OI, PIPA! EU POSSO EXPLICAR...
DEPOIS...
SINTO MUITO, PIPA! COMO EU PERDI O EMPREGO, NÃO DEU PRA COMPRAR SEU PRESENTE!
TUDO BEM! PELO MENOS, NÃO SAÍ DO REGIME!
SEI, NÃO! ESTE BRINDE QUE O SEU GERENTE ME DEU NÃO ESTÁ AJUDANDO MUITO, NÃO!
FIM

TINA
MSP0811/TN028-05
MAURICIO
EI!!
A BALANÇA ESTÁ QUEBRADA!!
BOLAS!
DETESTO BALANÇAS QUEBRADAS!
?

AH!!
ESTÁ QUEBRADA!
DETESTO BALANÇAS QUEBRADAS!
?
ESTÁ QUEBRADA!
ADORO BALANÇAS QUEBRADAS!
FIM



Tina Entrevista

Já imaginou o que é ter apenas 19 anos e ser tão bom de bola, que há quem o compare a Messi, Maradona e até ao rei Pelé? Não é difícil adivinhar quem é o meu convidado nesta edição, não é mesmo? Então, vamos ao bate-papo que tive com este supercraque do Santos e da Seleção Brasileira!

NEYMAR

O jovem Neymar da Silva Santos Júnior estreou no futebol profissional há pouco mais de dois anos. Mas parece que é amigo íntimo da bola faz um tempão! Suas jogadas incríveis, seus dribles desconcertantes e seus golaços deixam os adversários e a torcida de queixo caído. E, mesmo quem não curte futebol, tem que concordar: o garoto é um verdadeiro fenômeno. Jornais, revistas, sites e programas de televisão não se cansam de repetir o seu nome. Por sorte, esse atacante pra lá de talentoso, que conquistou recentemente o tricampeonato da Taça Libertadores por seu clube, o Santos, também tem lugar cativo na Seleção Brasileira. Conheça um pouco mais sobre Neymar neste bate-papo descontraído.

Tina: *Neymar, a torcida pediu e você finalmente está na Seleção Brasileira. Dá para descrever como foi a sensação de vestir a camisa amarela pela primeira vez, em 2010?*

Neymar: Sempre tive o sonho de jogar pela Seleção Brasileira, e a primeira vez que vesti a amarelinha no time principal foi maravilhosa, como todas as outras vezes!

Tina: *Da mesma forma que craques como Pelé, Zagallo e Zico, você ainda marcou um gol na estreia, contra os Estados Unidos! Você lembra o que pensou naquela hora?*

Neymar: Ah, passou um filme de toda a minha trajetória na cabeça. Me lembrei das pessoas importantes da minha vida, de quando comecei a jogar futsal, depois na categoria de base no Santos, quando virei profissional... Várias coisas que me marcaram mesmo.

Tina: *Você começou a jogar futebol muito novo. Como foi o começo da sua paixão pelo esporte?*

Ricardo Saibun

Neymar: Ah, foi com seis anos. Eu estava vendo um jogo do meu pai na praia, quando o Betinho (meu primeiro treinador) me viu e me chamou pra jogar futebol de salão. A partir daí, não parei nunca mais.

Tina: *Hoje você é uma das maiores apostas da torcida para a Copa de 2014. Quais são as suas expectativas?*

Neymar: As melhores possíveis. Meu maior objetivo agora é conquistar uma Copa do Mundo pela Seleção Brasileira e espero que seja já em 2014. Mas ainda tem muiiiito trabalho pela frente.

Ricardo Saibun

Tina: *Se você pudesse escolher um craque de qualquer época para jogar uma partida junto com você, quem escolheria e por quê?*

Neymar: O Ronaldo "Fenômeno". Eu consegui realizar esse sonho na despedida dele, contra a Romênia, no Pacaembu. E os outros seriam Zidane e meu tio Ivan. Seria da hora!

Tina: *Tem mais algum outro ídolo no futebol?*

Neymar: Robinho, com quem já joguei junto no Santos e, agora, na Seleção.

Tina: *Você está sempre com um visual diferente: penteado, roupas estilosas... De onde tira inspiração?*

Neymar: Gosto de me arrumar, mas não tinha uma inspiração... Sempre fui meu próprio estilista (risos). Mas agora estou sendo orientado pelo Ricardo Almeida.

Tina: *Você usa bastante o Twitter. O que gosta de escrever? E o que nunca contaria por lá?*

Neymar: Curto muito o Twitter, pois é um jeito de ter mais contato com as pessoas que gostam de mim. Ah, Tina, tem tanta coisa que nem sei te dizer o que não contaria (risos).

Tina: *Você e seu pai parecem ser bem companheiros – até comercial de TV já fizeram juntos. Qual foi o melhor conselho que ele já deu para você?*

Neymar: A palavra de Deus.

Tina: *Os olhares da torcida e dos jornalistas estão sempre voltados para tudo o que você faz. É difícil ser o Neymar?*

Neymar: Não! O lance foi me acostumar com isso. Hoje, é normal, não tenho problema nenhum com esse assédio.

Tina: *E qual é a melhor parte de ser um ídolo do futebol?*

Neymar: Sem dúvida, é ter o reconhecimento de todo meu trabalho.

Tina: *Como é o assédio dos fãs (homens e mulheres)? Ainda dá para sair para almoçar ou pegar um cineminha ou isso virou missão impossível?*

Neymar: É difícil, mas, de vez em quando, dá, sim.

Tina: *O que você gosta de fazer quando não está jogando ou na concentração?*

Neymar: Ficar com meus amigos e família em casa, jogando videogame e sinuca, e me divertir.

Tina: *Você curte games de futebol? O que é mais fácil: ganhar nos campos ou nas telas?*

Neymar: Ah, eu me viro nos dois (risos).

Tina: *Superobrigada pela entrevista, Neymar! Estamos torcendo por você e contando com o seu talento para ganhar a Copa do Mundo de 2014!*

Neymar: Valeu, Tina! Beijos!

Tina em
MUDANÇA RADICAL
OI, KEIKO! QUERO FICAR IRRECONHECÍVEL!
MUDANÇA É COMIGO MESMO!
QUERO FAZER UMA SURPRESA PRO GUSTAVO, MEU PAQUERA!
MUDAR CABELO, MAQUIAGEM, ROUPA...TUDO!
DO CABELO A GENTE CUIDA!
QUE TAL FICAR LOIRA?
SE É PRA MUDAR, VAI FUNDO!

...
AGORA, UM CORTE BEM MODERNO!
TEC TEC TEC
E AÍ, FOFA?
KEIKO, VOCÊ AR-RA-SOU!

VOU DAR UMA PASSADA NO SHOPPING, VER UMAS ROUPAS...
ROUPAS
HUM...
$$$
QUERO ALGO BEM DIFERENTE DO QUE ESTOU ACOSTUMADA A USAR!
$$
UMA COISA MAIS "SOCIAL"!
$$
QUERO MUDAR RADICAL-MENTE!
O GUSTAVO NEM VAI ME RECONHECER!

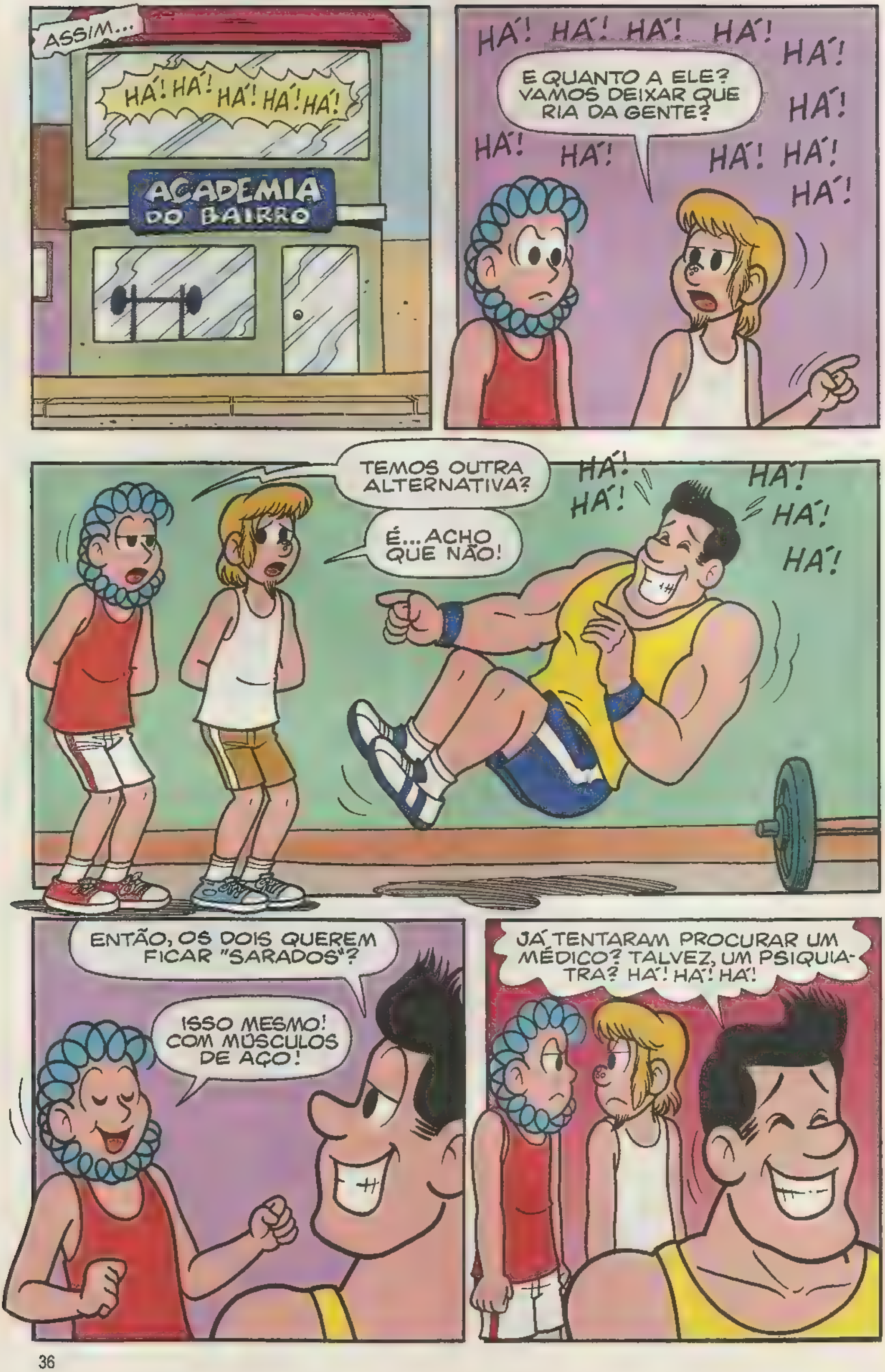
HÊ! HÊ! OLHA ELE LÁ!
UAU! A GATA É NOVA NO BAIRRO?
?
?
?
FIM

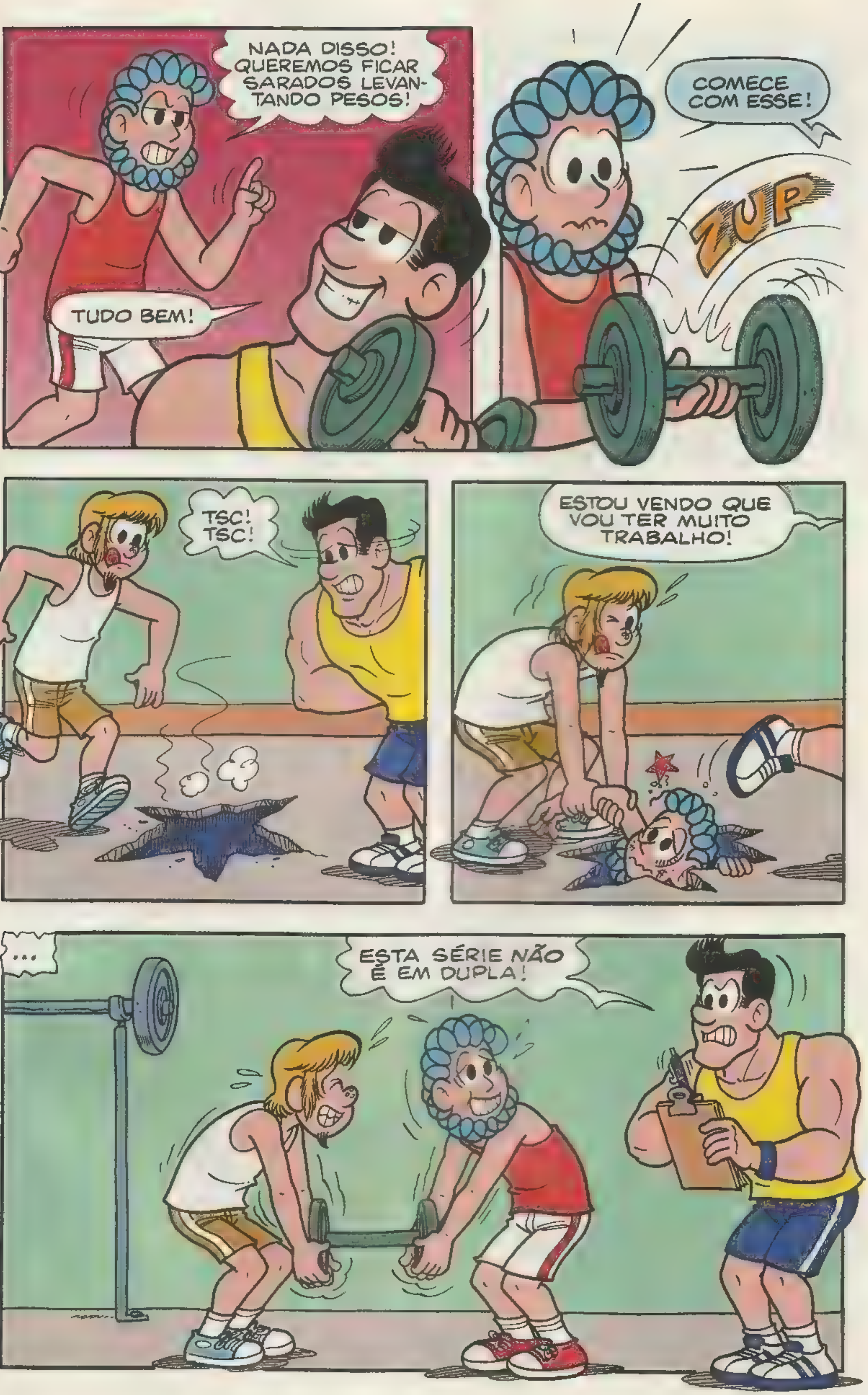
Rolo em TANQUINHO OU MÁQUINA DE LAVAR?

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
VOCÊS ACHAM MESMO QUE ESTAMOS FALANDO DE VOCÊS?
AH, E NÃO ESTÃO?
CLARO QUE NÃO!
ESTAMOS ADMIRANDO O JOÃO VITOR E O ARTHUR, SARADAÇOS!

POIS SAIBAM QUE, MAIS IMPORTANTE QUE UM CORPO SARADO, É O "INTELECTO"! A MENTE!
É... E POBREZINHOS DAQUELES QUE NÃO TÊM NEM UM... NEM O OUTRO!
O JOÃO VÍTOR É ECONOMISTA, E O ARTHUR, JORNALISTA E ESCRITOR!
A BOLSA ABRIU COM LEVE TENDÊNCIA DE BAIXA E CAIU 3%!
VOCÊ JÁ LEU O NOVO LIVRO DO SAULO BOTELHO?

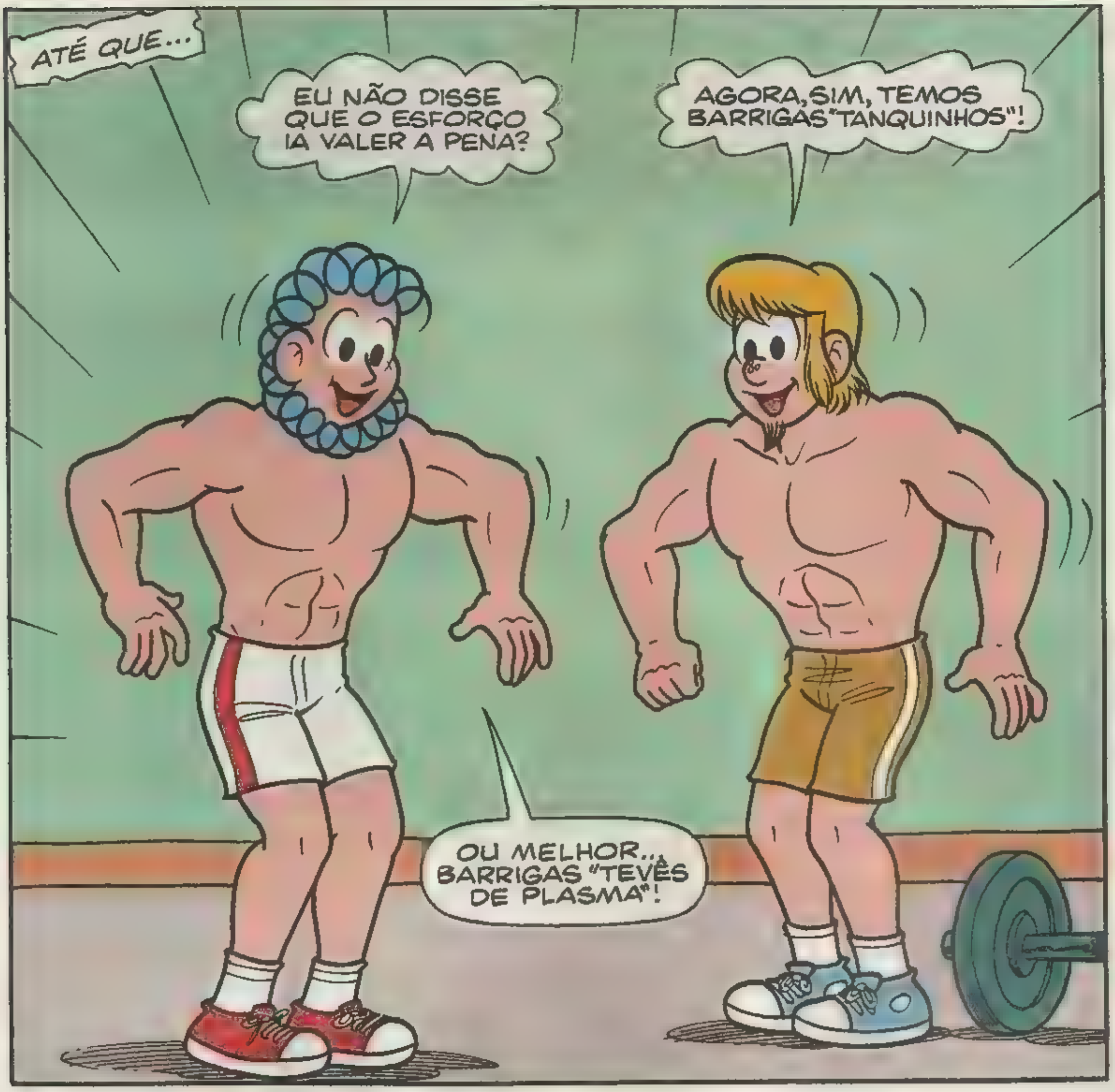
VIRAM? LINDOS, INTELI-GENTES E COM BARRIGAS "TANQUI-NHOS"!
NÃO BARRIGAS "MÁQUINAS DE LAVAR"!
"MÁQUINAS DE LAVAR"?
É! GRANDES, CABE UM MONTE DE COISAS E BALANÇAM PRA CARAMBA!
HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA!
DEIXE ESTAR!
VAMOS DEIXAR QUE ELAS RIAM ASSIM DA GENTE?
CLARO QUE NÃO!
ELAS TERÃO UMA SURPRESA!

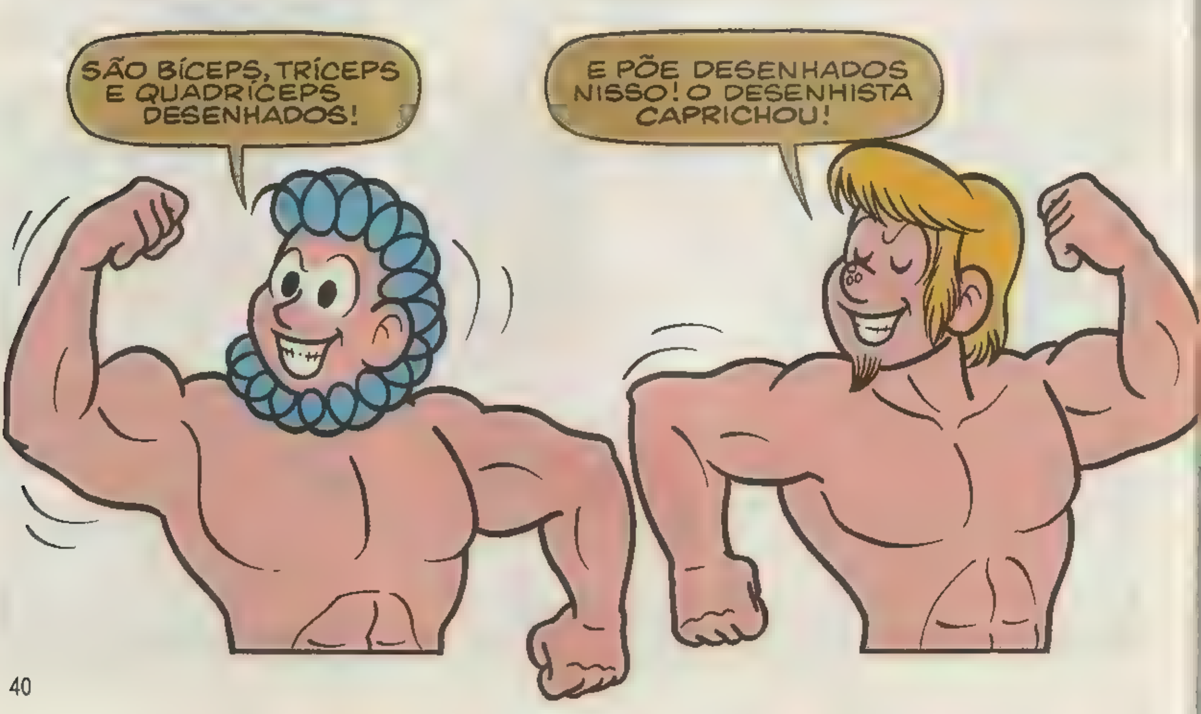

ASSIM...
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
ACADEMIA DO BAIRRO
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
E QUANTO A ELE? VAMOS DEIXAR QUE RIA DA GENTE?
TEMOS OUTRA ALTERNATIVA?
É...ACHO QUE NÃO!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
ENTÃO, OS DOIS QUEREM FICAR "SARADOS"?
ISSO MESMO! COM MÚSCULOS DE AÇO!
JÁ TENTARAM PROCURAR UM MÉDICO? TALVEZ, UM PSIQUIATRA? HÁ! HÁ! HÁ!


NADA DISSO! QUEREMOS FICAR SARADOS LEVANTANDO PESOS!
TUDO BEM!
COMECE COM ESSE!
ZUP
TSC! TSC!
ESTOU VENDO QUE VOU TER MUITO TRABALHO!
...
ESTA SÉRIE NÃO É EM DUPLA!

VAMOS TOMAR UM REFRI E COMER UM SANDUBA NO BAR DA ESQUINA, ZECÃO?
OPA! ISSO DÁ UMA FOME!
ESTÃO LOUCOS? SE QUEREM ENTRAR EM FORMA, TAMBÉM PRECISAM MUDAR A ALIMENTAÇÃO!

"NADA DE FRITURAS, DOCES, GORDURA..."
"E NÃO ENROLEM MUITO, PORQUE PRECISAM VOLTAR AOS TREINOS!"


ATÉ QUE...
EU NÃO DISSE QUE O ESFORÇO IA VALER A PENA?
AGORA, SIM, TEMOS BARRIGAS "TANQUINHOS"!
OU MELHOR... BARRIGAS "TEVÊS DE PLASMA"!


SÃO BÍCEPS, TRÍCEPS E QUADRÍCEPS DESENHADOS!
E PÕE DESENHADOS NISSO! O DESENHISTA CAPRICHOU!

AGORA, VAMOS MOSTRAR ÀQUELAS DUAS...
...QUE TAMBÉM SOMOS "SARADOS"!
DEPOIS...
VAMOS MOSTRAR, SIM...
...QUANDO O PRÓXIMO VERÃO CHEGAR!
ISTO É...SE CONTINUARMOS MALHANDO, NÉ?
Fim

Tina em
COMENDO COM OS OLHOS
MAURICIO

VOCÊ VIU COMO ELES ME OLHAM, PIPA?
VI!
E AINDA RECLAMA?
PARECE QUE ESTÃO ME DEVORANDO COM OS OLHOS!
É!
O QUE EU FAÇO PARA ELES PARAREM DE ME OLHAR ASSIM, HEIN?
FÁCIL!
PRIMEIRO, VOCÊ PÕE UM VESTIDÃO COMPRIDO E LARGO QUE ESCONDA SUAS FORMAS...
DEPOIS, COLOCA UM PAR DE ÓCULOS COM AROS BEM GROSSOS, FAZ UM COQUE NO CABELO...
...TIRA A MAQUIAGEM E...
TINA?

E...
E AÍ, PIPA?
COMO FIQUEI?
TINA?!
VOU SEGUIR O SEU CONSELHO E FAZER UM TESTE!
VOCÊ É MALUCA!
BOA SORTE, DOIDA!
VALEU!

AGORA, SIM!
NENHUM OLHAR!
NENHUM ASSOVIO!
NENHUMA GRACINHA... NADA!

AH! UNS "OLHAREZINHOS" NÃO FAZEM MAL, NÉ?
FIM

E aí, pessoal? Por aqui, está a maior agitação! Livros para ler, trabalhos para fazer e muitas matérias para estudar na faculdade... Mas sempre sobra um tempinho para checar as novidades. Por isso, continue escrevendo para batepapo@tina.com.br. Até a próxima edição!
Beijos,
Tina

Divulgação

PARA DAR RISADA

Animações de contos de fada são sempre legais. Mas sabe o que também é superdivertido? As paródias dessas histórias. No dia 7 de outubro chega aos cinemas o filme *Deu a Louca na Chapeuzinho* 2, em 3D. Nele, a Chapeuzinho não tem nada de indefesa! Ela é a heroína de uma organização secreta, chamada para descobrir o que aconteceu com João e Maria, que desapareceram misteriosamente. A garota vai ter até que se aliar ao Lobo Mau. Imagine a confusão! É gargalhada na certa!

TURMA DO BEM

Ter bichos de estimação é tudo de bom, né? Eles são fofos, divertidos e grandes companheiros! Mas se você precisa de mais um bom motivo para se convencer a ter um em casa, saiba que uma pesquisa feita nos Estados Unidos mostrou que os pets fazem bem para a saúde: seus donos tendem a ser menos solitários e mais extrovertidos, além de praticar mais atividade física! Demais, não?

QUE SHOW!

Para nossa sorte, um monte de bandas e cantores legais está vindo tocar aqui no Brasil! Só nos últimos meses foram vários shows incríveis! Um dos meus favoritos foi o da Avril Lavigne, que arrasa no palco! Vibrei muito quando ela cantou *Complicated* e *Sk8ter Boy*, mas os hits do novo álbum *Goodbye Lullaby* também são demais! Quer conhecer as músicas e os clipes? O site da cantora tem uma página em português: **http://www.avrillavigne.com/br/.**

Divulgação/Sony Music

Blog da Tina

CORAÇÃO PODEROSO

Você já deve ter visto um monte de celebridades, como Justin Bieber, Britney Spears e os New Kids on The Block fazendo o símbolo de um coração com as mãos. Se ainda não sabe do que se trata, descubra agora: o gesto fofo é parte da campanha Show Your Hearts, para arrecadar fundos para três irmãos que sofreram um grave acidente de carro e ficaram órfãos no Texas, nos Estados Unidos. Para conhecer melhor o assunto, visite o site: **www.showyourhearts.org**.

É PRIMAVERA!

A estação me inspirou e eu decidi encher o jardim de casa de flores e plantas! É uma delícia relaxar no meio de tanto verde, depois de um dia superagitado... E mesmo se você mora em apartamento também pode tê-las por perto. Violeta, espada-de-são-jorge e samambaia vão bem em ambientes fechados. E não se preocupe com aquela história de que as plantas podem roubar seu oxigênio no quarto: uma amiga bióloga garantiu que isso é mito e não há problema algum!

NÃO ESQUEÇA SUA SACOLA!

Na cidade de São Paulo, um projeto de lei que proíbe a distribuição de sacolinhas plásticas em supermercados e outros estabelecimentos comerciais está gerando a maior polêmica. Mesmo quem defende a ideia de reduzir o uso dessas embalagens, que, todo mundo sabe, são um perigo para o meio ambiente, acha que ainda é preciso debater as consequências de uma proibição para evitar, por exemplo, que quem trabalha nessa indústria fique desempregado. Bom, eu já faço a minha parte: carrego sempre uma sacola retornável. O legal é que você pode customizar da maneira que quiser e deixar com a sua cara! Compre tintas, pedaços de pano e canetinhas para tecido e mãos à obra!

Tina

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Tina©

Nº 28 - Agosto de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045 - 390 - Osasco - SP

ANER 25 ANOS

Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: agosto de 2011.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spwada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263151028

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: [illegible]
Fax: (11) 3845-0399

Meias
TURMA DA Mônica
Essa moda vai pegar!
TURMA DA Mônica JOVEM
TriFil
www.monica.com.br
© MSP - BRASIL / 2011

BIDU E CEBOLINHA
50 ANOS DE AMIZADES, PLANOS INFALÍVEIS E AVENTURAS INESQUECÍVEIS.
164 PÁGINAS
11 HQ'S + 1 HISTÓRIA INÉDITA EM ESTILO MANGÁ
Cebolinha 50 anos
© MSP - BRASIL/2011
160 PÁGINAS
FAC-SÍMILE DA BIDU Nº1 + 1 HISTÓRIA INÉDITA EM ESTILO MANGÁ
Bidu 50 anos
AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS PARA COLECIONADORES E FÃS DE TODAS AS IDADES.
TURMA DA Mônica
www.monica.com.br
LER É O MAIOR BARATO!
PANINI
JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.
www.paninicomics.com.br

@GIBISHQS
TELEGRAM